Cicle de Cobla a Barcelona 2026

Cultura Popular als Ateneus

Entrada lliure

OCTUBRE

5 d'octubre de 2026 - 19h

FRA GARÍ

Obra per a dues cobles

Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona i Marinada

19 d'octubre de 2026 - 19h

SARDANES CENTENÀRIES

Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

NOVEMBRE

2 de novembre de 2026 - 19h

15è ANIVERSARI DE LA COBLA SOL DE BANYULS

Cobla Sol de Banyuls

16 de novembre de 2026 - 19h

MEMORIAL JOAQUIM SERRA

Cobles Sant Jordi - Ciutat de Barcelona i Mediterrània

30 de novembre de 2026 - 19h

CD BALAGUER ÉS SARDANA

Cobla Montgrins

DESEMBRE

14 de desembre de 2026 -

CONCERT DE NADAL

Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona i Cobla del Conservatori MMB

28 de desembre de 2026 - 19h

CONCERT DE CAP D'ANY

GLORIA d'Albert Guinovart

Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona, El Cor Canta i Marta Matheu, soprano

Preu: 20€

ORGANITZEN

amics dels concerts

COL·LABOREN

esmuc

TEATRE CASINO L'ALIANÇA DEL POBLENOU
Rambla del Poblenou, 42, Barcelona
Poblenou L4 Llacuna L4 B 6 i V25

RESERVA DE LOCALITATS:
General: https://www.entrapolis.com
Concert Memorial: info@acfbarcelona.cat | 93 315 14 96
A les taquilles del teatre

DONEN SUPORT

Barcelona

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Federació d'Ateneus de Catalunya

aie

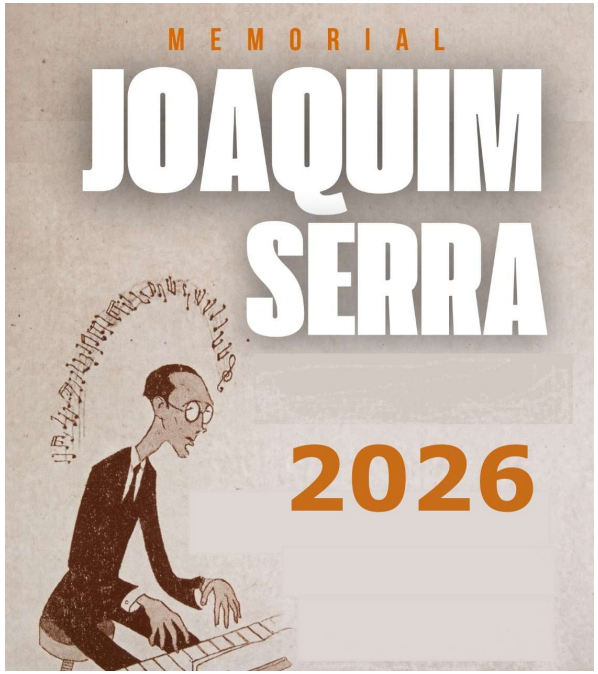
sardana

CICLE DE COBLA A BARCELONA

TEATRE L'ALIANÇA DEL POBLENOU

CULTURA POPULAR ALS ATENEUS

16 de novembre de 2026 7 de la tarda



Cobla SANT JORDI-CIUTAT DE BARCELONA i Cobla MEDITERRÀNIA

Els elements clau del concert d'avui :

Un punt important del programa dels Memorials Joaquim Serra és l'estrena de la obra per a cobla resultant de l'encàrrec que cada any, i ja en són més de 25, l'Agrupació Cultural Folklòrica Barcelona fa, i que va adreçat a un compositor/a que no hagi tingut mai la cobla a les seves composicions. Ultra el cas de l'encàrrec que comentem més avall, enguany hem conformat un programa al voltant de vàries commemoracions.

Hi trobarem obres del nostrat Joaquim Serra escrites ara fa 100 anys; una sardana *Vora el rierol* i una glossa, aquesta que va fer sobre la cançó popular *Els tres tambors*. Feu números i trobareu que aquell 1926 en Quimet sols tenia 19 anys! És amb aquestes peces que començarem. També serà amb la seva música que acabarem. Aquesta vegada hem volgut portar a l'escenari dos exemples de la seva importantíssima contribució en el camp de les nostres danses tradicionals. La seva relació intensa durant el període 1945-1955 amb el mític Esbart Verdaguer i el seu director Manuel Cubeles el portà a harmonitzar i a instrumentar per a cobla una gran quantitat de danses que per la qualitat musical que contenen han passat a ser fites en el repertori de la música per a cobla. Avui gaudirem de dues de les seves joies, les que Joaquim Serra va instrumentar per a dues cobles, i molt especialment el cas de *La Moixeranga d'Algemesí.*

La compositora Pepita Llunell va néixer fa 100 anys i és una destacada representant del capítol femení del nostres autors. Seguint els passos del seu marit i mestre, en Fèlix Martínez i Comin, entra en el catàleg de les sardanes per a cobla amb un títol que ja s'explica per ell sol: *Pel mateix camí*. Hem volgut donar èmfasi a aquesta commemoració centenària acompanyant aquesta sardana amb dues interpretacions més, la sardana *El Pati dels tarongers*, escrita i premiada el 1998, quasi una vintena d'anys més tard que la primera que hem comentat i el poema simfònic *Violetes d'or.*

La contribució d'aquest concert amb els varis que es celebren durant aquest 2026, any en el que recordem els 150 anys del naixement de Pau Casals, es centra en la interpretació del seu *Ball de Dimonis*, un episodi del seu *Misteri de Sant Pere Ursèol,* una obra musical-religiosa de l'any 1952, ja originalment instrumentada per a cobla per Enric Casals i que ara fa menys de dos anys es va recuperar i enregistrar.

Nascuda a Vidreres i amb una llarga etapa formativa a l'estranger presentem la compositora Silvia Lanao, destinatària escollida per escriure la obra d'encàrrec del present Memorial. Vestida de cobla *Festa Major* ens transmet una visió sonora amb un llenguatge contemporani, de situacions i vivències que es produeixen en aquestes celebracions.

Per a en Miquel Massana aquest serà el seu debut com a director en un Memorial Joaquim Serra com a director de les cobles actuants.

Programa:

I

El Joaquim Serra de fa 100 anys

ME	**Vora el rierol**	(1926)	Joaquim Serra
ME	**Els tres tambors**	(1926)	Joaquim Serra
	Glosa de la cançó tradicional		

En els 150 anys del naixement de Pau Casals

ME	**Ball de dimonis**	(inst. Enric Casals)	Pau Casals

Estrena de l'obra d'encàrrec del Memorial Joaquim Serra 2026

SJ	**Festa Major**	Sílvia Lanao
	obra per a cobla i timbales	

Parlaments i acte institucional

II

En el 100 aniversari del naixement de Pepita Llunell

ME	**Pel mateix camí**	(1981)	Pepita Llunell
ME	**El pati dels tarongers**	(1998)	Pepita Llunell
SJ	**Violetes d'or**	(poema simfònic 1994)	Pepita Llunell

ME-SJ	**Danses tradicionals**	(Harm. i inst.)	Joaquim Serra
	per a dues cobles i timbales (1948)		
	1. La filosa de Banyoles / 2. La moixeranga d'Algemesí		

Jordi Saura, presentació / Joan Torras, percussió
Cobles MEDITERRÀNIA i
SANT JORDI-CIUTAT DE BARCELONA
Miquel Massana, direcció